

## Objekteinrichtungen im Wandel

Je digitaler die Technik, desto analoger das Ambiente – fast könnte man die Entwicklung zukünftiger Objekteinrichtungen in Kurzform so bezeichnen. Nach dem Erfolg der objekt2021 im letzten Jahr haben sich die Veranstalter entschlossen, mit objekt22 erneut eine dreitägige Fachveranstaltung zu organisieren.

Präsentiert werden namhafte internationale Einrichtungsmarken aus dem Objektbereich. Möbel, Textilien, Akustik, Böden und Wandbekleidungen.



## PROGRAMM

Dreitägige Fachveranstaltung zum Thema Einrichtungen in öffentlichen Räumen, wie Verwaltungsgebäuden, Heimen, Kliniken, Restaurants und Hotels. Mit Begegnungen, Referaten, Podiumsdiskussion, Shows und neuen Kollektionen.

### Sonderausstellungen

- **Schweizerische Bauschule Aarau**, HF Bauplanung Innenarchitektur, und Haus der Farbe
- **Rietveld Originals 1923-1963** Reeditionen nach Originalskizzen Gerrit Rietvelds

### Mittwoch 9. November 2022

11.00-20.00 Uhr  
**Austellung**

### 18.00 – 19.00 Uhr **Behaglich unbehaglich**

Spitäler sind keine Wohlfühloasen. Umso wichtiger ist es, sowohl Patient\*innen als auch Besucher\*innen eine gestaltete Umgebung bereitzustellen, die Behaglichkeit und Geborgenheit ausstrahlt. Welche Rolle dabei das Licht, die Farbe, die Akustik und die Möblierung, ja die ganze Innenarchitektur spielt, wird in einem Gespräch mit **Petra Hemmi** und **Serge Fayet**, hemmi fayet architekten ag eth sia in Zürich erörtert und diskutiert. Zu ihren Auftraggebern gehören unter anderem das Stadtspital Triemli, das Universitätsspital Zürich und das Schweizer Paraplegiker-Zentrum, Nottwil.

Gesprächsleitung:  
**Anita Simeon Lutz**, Chefredaktorin  
Das Ideale Heim

**Apéro** im Anschluss

### Donnerstag 10. November 2022

11.00-20.00 Uhr  
**Austellung**

### 18.00 Uhr **Gerrit Rietveld Originals**

**Titus Darley** (1967) ist der Gründer von RSGA Design, zu dem die niederländischen Möbelhersteller Rietveld Originals, Spectrum Design, Gelderland und Atelier Artiforte gehören. Mit Rietveld begann das moderne Design der Niederlande, bis heute mit Namen wie Jan des Bouvrie, Scholten & Baijings, Rob Parry, Henk Vos etc. wegweisend. Titus Darleys Leidenschaft für Handwerk und Design zeigt sich in seinem Engagement, Rietveld Originals mit der aktuellen Generation in einer Kollektion zu vereinen. Die Sonderschau zeigt den Berliner Stuhl, den Fauteuil für Metz, den Press Room chair sowie dem Steltman-Stuhl. Wichtige Entwürfe von Gerrit Rietveld von 1923 – 1963.

Vortrag und Führung:  
**Titus Darley**, Gründer von  
RSGA Design

**Apéro** im Anschluss

### Freitag 11. November 2022

11.00-20.00 Uhr  
**Austellung**

### 18.00 Uhr **Farbe in der Innenarchitektur**

Farbe ist und war immer wichtiger Bestandteil der Innenarchitektur. Auch in der Sonderausstellung der Schweizerischen Bauschule Aarau, Weiterbildung HF zu Bauplanung Innenarchitektur. **Markus Meier**, Mitglied Geschäftsleitung, Bildungsgangleiter Bauplanung Architektur & Innenarchitektur und **Claudio Mazzei**, Inhaber mazzei malerarbeiten farbkonzepte ag, eidg.dipl. Malermeister, Verwaltungsrat und Mitinhaber kt.COLOR, sprechen über Farben und raumbezogene, sinnvolle Farbkonzepte.

Moderation:  
**Rik Bovens**, Redaktor  
Wohnrevue

**Apéro** im Anschluss

### Weitere Informationen

**Veranstalter**  
Verein Objekt20

**Organisation**  
Jörg Amweg, Victoria Design GmbH  
René Kobi, OMREA AG

[www.objekt22.ch](http://www.objekt22.ch)

## EINLADUNG

**9. bis 11. November 2022**  
**Aeschbachhalle Aarau**

# Unsere Brands vor Ort



**objekt**  
 Entdeckungen  
 Gespräche  
 Begegnungen

# Medienpartner



# Anfahrt Aeschbachhalle

→ Aeschbachhalle, Aeschbachweg 8, 5000 Aarau

